



Ajuntament de Torroella de Montgrí

ARXIU MUNICIPAL

**FONS
ASSOCIACIÓ CASAL DEL MONTGRÍ**

Descripció normalitzada



ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

Codi de referència

AMTDM (Arxiu Municipal de Torroella de Montgrí)

Nivell de descripció

Fons

Títol

Fons Associació Casal del Montgrí

Data (es)

1947-2015

Volum i suport

0,84 ml. Paper

ÀREA DE CONTEXT

Nom del productor

Associació Casal del Montgrí

Història del productor

Malgrat que l'acta fundacional del Casal del Montgrí és de l'11 de juny de 1974, l'entitat coneguda popularment amb el nom de L'Agrupació Esplai, ja funcionava des de la dècada de 1960 i organitzava activitats culturals diverses.

Des dels seus inicis, el Casal es va organitzar en diverses seccions, que eren les encarregades d'organitzar les activitats. Entre altres, destaquem el seu compromís a favor de la llengua, organitzant cursets de català, l'organització de conferències, les exposicions d'art local i altres cursets de formació diversos o la institució de la distinció Medalla del Casal. En l'àmbit musical, el 1970, el Casal va iniciar els Concerts de Nadal a l'església de Sant Genís, va promoure la formació de la Coral Infantil Montgrí i va impulsar la recuperació de la sardana en el municipi, amb la creació de la secció del Foment de la Sardana l'any 1974. En l'àmbit del cinema, es va crear la secció Cine Club Torroellenc que s'ocupà de les projeccions de cinema al municipi des de l'any 1976. Cal destacar que el 26 d'octubre de 1983 la Generalitat de Catalunya li va concedir el premi al millor cineclub de Catalunya. L'entitat va participar en diverses campanyes de protecció del territori des de la dècada de 1970. Va sol·licitar la declaració del Montgrí com a parc natural i va iniciar la campanya "Salvem el Ter" davant la contaminació progressiva del riu. Dins del Casal, també es van crear la secció



Grup de Muntanya, per fomentar l'excursionisme, i el grup local del moviment Rialles, encarregada d'organitzar les activitats infantils.

Història arxivística

Els documents ingressats amb la donació de l'any 2022 es conservaven a l'antiga oficina del Casal del Montgrí, a l'edifici del Cinema Montgrí. L'arxiu municipal conservava documentació esparsa de les seccions Cine club torroellenc i Foment de la Sardana que s'han incorporat al fons el novembre de 2022.

Dades sobre l'ingrés

Donació de l'Associació Casal del Montgrí a l'Ajuntament de Torroella de Montgrí el 27 d'octubre de 2022.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut

El fons reuneix especialment la documentació sobre les activitats culturals promogudes pel Casal del Montgrí. Destaquem la documentació sobre el concurs literari (el fons recull alguns treballs d'investigació així com el conjunt de relats d'escolars presentats al concurs), les exposicions d'art local i altres activitats culturals i de protecció del territori. Aquestes activitats es poden recuperar i resseguir a través del conjunt de documents, cartells, programes i altres impresos que es conserven. Com a documents més destacables destaquem els cartells i programes d'activitats, el Llibre d'actes del Casal (1974-1985), la correspondència (1959-2014) i l'himne del Casal del Montgrí, del qual el fons conserva la partitura i la lletra.

El fons conserva alguns documents d'algunes seccions: el Cineclub torroellenc i sobretot la secció del Foment de la Sardana, que permet resseguir les activitats de promoció i recuperació de la sardana a Torroella de Montgrí.

Sistema d'organització

El fons ha estat classificat segons el següent quadre:

1. Administració general
 - 1.1. Documents constitutius
 - 1.2. Llibres d'actes
 - 1.3. Correspondència i comunicació
2. Gestió dels recursos econòmics
3. Gestió dels associats
4. Gestió del patrimoni
5. Gestió de les activitats
6. Seccions del Casal del Montgrí



- 6.1. Foment de la Sardana
- 6.2. Cineclub torroellenc
- 7. Publicacions

Informació sobre avaluació, tria i eliminació

El fons és de conservació permanent.

Incrementos

Malgrat que l'entitat està inactiva, no es descarten futurs increments.

ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés

El fons és de lliure accés.

Condicions de reproducció

Les reproduccions de documentació es regiran segons la normativa del Reglament de l'Arxiu Municipal de Torroella de Montgrí.

Llengües i escriptures dels documents

Les llengües majoritàries dels documents són el català i el castellà.

Característiques físiques i requeriments tècnics

Els documents i els diferents suports presenten, en general, una bona conservació.

Instruments de descripció

Existeix un inventari del fons del Casal del Montgrí.

ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Existència i localització dels originals

Els originals es troben a l'Arxiu Municipal de Torroella de Montgrí.

Existència i localització de reproduccions

No es té constància de l'existència de reproduccions.

Documentació relacionada



AMTDM – Fons Ajuntament de Torroella de Montgrí
AMTDM – Fons Ateneu del Montgrí
Centre de Documentació del Montgrí, Illes Medes i Baix Ter – Fons sardanístics

Bibliografia

BELLAPART, Jordi (2010). «25 anys de cinema municipal», *Llibre de la Festa Major*, Torroella de Montgrí, Associació del Llibre de la Festa Major, 2010. p. 61-78.[Disponible en línia a: .[Disponible en línia a:
<https://raco.cat/index.php/LlibreFestaMajor/article/view/218807>]

RADRESA i CASANOVAS, Joan (2005). «El Casal del Montgrí. Notes i memòries», *Llibre de la Festa Major*, Torroella de Montgrí, Associació del Llibre de la Festa Major, 2009. p. 65-90.[Disponible en línia a:
<https://raco.cat/index.php/LlibreFestaMajor/article/view/186740>]

VILÀ, Enric (1986), «1986 – X Aniversari de la Cobla Foment de la Sardana» *Llibre de la Festa Major*, Torroella de Montgrí, Associació del Llibre de la Festa Major, 1986, p.49-53. .[Disponible en línia a:
<https://raco.cat/index.php/LlibreFestaMajor/article/view/281413>]

ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data(es)

L'inventari del fons municipal ha estat elaborat per Enric Torrent Bagudà el mes de juliol de 2022. Actualitzat per Jordi Turró Anguila el mes de novembre de 2022.

La descripció del fons ha estat realitzada per Jordi Turró Anguila el mes de novembre de 2022.

Fonts

La pròpia unitat de descripció i, per informar els elements Història del productor i Abast i contingut, també s'han utilitzat les obres citades a l'element Bibliografia.

Regles o convencions

Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC). Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.