



**Ajuntament de
Torroella de Montgrí**



Dossier de premsa

PRESENTACIÓ PROGRAMACIÓ ESTABLE AUDITORI TEATRE ESPAI TER 1er semestre 2019

Benvinguts! L'Espai Ter alça el teló

Avui divendres 18 de gener, l'Espai Ter presenta la programació estable del primer semestre 2019 i també és un bon moment de fer balanç de l'any anterior.

L'equipament ha tancat l'any **2018** amb **132 activitats i 58.597 persones, dades que suposen**, respecte de l'any 2017, un increment de 28 activitats (21,7%) i un increment de 2.597 persones en relació a l'any anterior.

Les activitats de **música i arts escèniques**, amb **124 activitats i 34.197 usuaris**, són les més destacades. L'Espai Ter és ja avui un motor de l'activitat professional de la música i les arts escèniques a Catalunya. L'any 2018 ha presentat un total de 58 activitats professionals, 45 a la programació estable i 13 en el programa educatiu l'Aula a l'Espai Ter.

L'any 2018 s'ha aconseguit consolidar l'activitat dels anys anteriors i, al mateix temps, iniciar nous projectes que han aportat un creixement qualitatiu a la programació i nous públics a l'Espai Ter: **Black Music Festival, Nits de poesia i música, Cicle de Nadal...**i cal destacar especialment la creació del **Premi Espai Ter de música**, que converteix l'equipament en un espai de suport a la creació musical a l'àmbit dels Països Catalans.



**Ajuntament de
Torroella de Montgrí**



La nova programació de gener a juliol de 2019

Teatre amb majúscules aquesta temporada

L'activitat teatral ha esdevingut un dels pals de paller de la programació de l'Espai Ter. Gaudeix de molt bona acollida per part del públic i en aquesta nova temporada s'han programat algunes de les obres referents de Catalunya i de l'Estat Espanyol.

Aquest semestre les principals propostes teatrals són: **Shirley Valentine** (16/03/19), amb la interpretació de **Mercè Arànega**; **El preu d'Arthur Miller** (06/04/19) amb **Pere Arquillué, Ramon Madaula, Lluís Marco i Rosa Renom**; **Escape Room de Joel Joan i Hèctor Claramunt** (27/04/19) amb **Joel Joan, Àgata Roca, Oriol Vila i Paula Vives**; i **Muerte en el Nilo, d'Agatha Christie** (11/05/19) amb **Pablo Puyol, Adriana Torrebejano, Cisco Lara, Ana Rujas, Sergio Blanco, Miquel García Borda, Ana Escribano, Lorena de Orte, Paula Moncada, Dídac Flores**.

Nous projectes: Òpera a l'Espai Ter

La presentació de l'òpera **La Traviata** (20/04/19) és una de les grans apostes de la programació d'aquest semestre a l'Espai Ter. La Traviata és una de les òperes més conegudes i reconegudes pel públic. Es tracta d'una obra amb música de Giuseppe Verdi (1813-1901) i text de Francesco Maria Piave, basat en la cèlebre novel·la d'Alexandre Dumas *La dama de les camèlies* (1852). Es va estrenar al teatre La Fenice de Venècia el 6 de març de 1853.



L'Espai Ter forma part dels festivals de referència del territori

L'Espai Ter, conjuntament amb el **Black Music Festival**, programa el concert de **J.P. Bimeni & The Black Belts + Blanquito Zurdito** (09/03/19). **J.P. Bimeni** és un artista de Burundi establert al Regne Unit, músic autodidacte que el 2002 va començar a tocar als locals de Londres. En el seu àlbum de debut, *Free Me*, J.P. Bimeni sorprèn amb una veu que recorda a Otis Redding i on ressona l'ànima d'Àfrica. Bimeni canta cançons d'amor i de pèrdua, esperança i por, amb una convicció que prové de les extraordinàries experiències que li ha donat la vida. En aquesta ocasió també podrem veure, com a teloner, el guitarrista gironí **Lluís Figueres** que presenta el seu nou projecte musical en solitari **Blanquito Zurdito**, amb només veu i guitarra, on es barreja la música americana, el blues i el rock'n'roll.

També l'Espai Ter coprodueix amb el **Festival Ítaca**, el nou espectacle **d'Albert Pla, Miedo** (31/05/19). En aquesta ocasió, l'artista tot terreny de l'escena musical catalana ens proposa un viatge íntim i molt personal, des de la infància fins més enllà de la sepultura, per les sensacions, les emocions i els sentiments que ens produeix aquest fantasma que viu a la nostra ment, alimentat pels nostres pensaments: la por.

L'Espai Ter és seu del **Festival de Música de Torroella** de Montgrí i acull ara els concerts de clàssica de tardor – hivern que organitza **Joventuts Musicals de Torroella de Montgrí**, amb tres propostes de música clàssica: **Ignasi Cambra**, piano (27/01/19); **Quartetto di Cremona**, cambra (17/02/19); i **Vox Harmonica**, versió semi-escenificada (03/03/19).



Fimag'19. Fira estratègica per al món de la màgia

En les set edicions celebrades fins a 2018, **FIMAG** s'ha convertit en tot un referent per al món de la màgia a nivell territorial i nacional. És un esdeveniment reconegut pel públic, pels professionals de la màgia i pels programadors d'espais públics i privats.

L'any passat es va fer un pas important per a la consolidació de la marca amb la professionalització del model de gestió, amb el manteniment d'una programació dirigida a un públic molt transversal i amb la creació de la **Fira de Programadors de Màgia de Catalunya** que enguany es potenciarà especialment, amb la voluntat d'anar-la perfilant com a fira de referència per al sector.

Del **6 al 9 de juny Torroella viurà la VIII Fira de la Màgia**, un esdeveniment que s'ha convertit en referència al municipi i al país, i que tindrà en l'Espai Ter el seu principal escenari, amb la gala i espectacles principals.

Homenatge a les grans orquestres del nostre país, a la cobla tradicional i a noves propostes transgressores

L'Espai Ter continua desenvolupant dins de la seva programació estable el **Cicle Grans Orquestres**, amb la voluntat d'homenatjar-les i presentar-les dins l'auditori. Aquest any, les formacions convidades són: **La Principal de la Bisbal** (02/02/19), que de fet repeteix participació i l'**Orquestra Metropol** (23/03/19), que encara no havia participat en aquest cicle.



**Ajuntament de
Torroella de Montgrí**



En homenatge a la commemoració dels 150 anys del naixement de **Pere Rigau** (29 de desembre de 1868), fundador d'**Els Montgrins**, i a la llarga tradició musical de Torroella de Montgrí, la **Cobla Montgrins** (23/02/19) oferirà un concert molt especial, on podrem escoltar obres de compositors locals encapçalats per la figura indiscutible de Vicenç Bou.

La nova i transgressora formació de cobla són **Biflats** (13/04/19), la primera *Catalan fanfare*. Proposen farra i asseguren diversió. És un so genuí i nou, ideat exclusivament per a cobla. Són una cobla que trenca motlles: una cobla gamberra. Després de l'èxit de *Catalan Fanfare!* (Picap 2017), presenten a l'Espai Ter el seu segon treball **HUMMUSMAN Biflats** on consoliden la marca internacional *made in Catalonia* amb el seu so inconfusible fet amb cobla.

Política de preus. Abonaments i descomptes.

Preus per a tots els públics

Oferim als espectadors diferents tarifes segons les diferents zones de l'aforament de l'Espai Ter per afavorir que tothom pugui gaudir de la música i de les arts escèniques.

El principal avantatge a l'hora d'adquirir entrades per a la programació estable de l'Espai Ter és l'**Abonament T5**, que premia la fidelització. D'un total d'11 espectacles entre música i teatre, els clients en poden triar 5 que els costen només 10 euros cadascun (a un cost total de 50 €). **Això suposa un descompte de més del 70% en alguns dels espectacles.**



**Ajuntament de
Torroella de Montgrí**



El **Paquet Orquestres** permet gaudir del **Cicle de Grans Orquestres**, amb els concerts de **La Principal de la Bisbal** i **Metropol**, per només **24 €**

Val a dir que aquestes promocions han tingut molt bona acollida per part del públic de l'equipament, doncs les entrades es varen posar a la venda el **22 de desembre de 2018** i ja s'han venut bona part dels Abonaments T5 per alguns dels espectacles oferts i un nombre important de Paquets Orquestres.

L'Espai Ter, una eina al servei de les escoles

L'Aula a l'Espai Ter és un programa organitzat per l'Auditori que ofereix espectacles teatrals, d'arts escèniques i musicals als alumnes d'educació infantil, primària, secundària, batxillerat i cicles formatius, amb una participació de 6.000 alumnes l'any 2018

La programació es basa en la qualitat artística dels espectacles i la seva idoneïtat pedagògica. Una relació estreta amb els professionals de les escoles i instituts del nostre entorn ens ajuda a seleccionar les propostes més adients per a cada nivell educatiu.

L'activitat s'iniciarà el mes de febrer i acabarà el mes de maig. Estan programades entre **música i teatre un total de 24 funcions**. En aquests moments hi ha reserves confirmades per a **7.425 alumnes**.