

18/06/2020

El Museu de la Mediterrània reprèn la programació d'art contemporani amb l'exposició de l'INDI 2020



#INDI2020
Tenen color les vivències,
emocions i sentiments?

ALEGRIA	☐	POR	☐
ENIIG	☐	SORPRESA	☐
FÀSTIC	☐	TRISTESA	☐
CULPABILITAT	☐	ENVEJA	☐
DESIG	☐	FELICITAT	☐
DISGUST	☐	GELOSIA	☐

Espai Montgrí
MUSEU DE LA MEDITERRÀNIA

També a La Capella de Sant Antoni virtual

Del 19 al 30 de juny de 2020
De dilluns a dissabte, de 10 a 14 h i de 17 a 20 h
Diumenges de 10 a 14 h
Dimecres tancat

           

El Museu de la Mediterrània reprèn demà divendres, a partir de les 17 h, la seva programació d'art contemporani a l'Espai Montgrí després del tancament causat per la crisi de la covid19 amb l'obertura de l'exposició de l'INDI 2020. Aquesta exposició ens mostra els processos i resultats del projecte on alumnes de l'Institut Montgrí de Torroella de Montgrí, tot i les dificultats creades per la pandèmia, han creat i produït una exposició al voltant de les seves vivències, emocions i sentiments.

INDI és un laboratori d'experimentació, creació i producció vinculat al pensament i a la pràctica artística contemporània dels joves. Desenvolupat amb alumnes de l'Institut Montgrí de Torroella de Montgrí té per objectiu generar un espai vinculat al pensament i a la pràctica artística contemporània.

L'exposició es podrà visitar al Museu de la Mediterrània de manera gratuïta fins al 30 de juny de 2020.

INDI 2020: *Tenen color les vivències, emocions i sentiments?*

El punt de partida que dispara el projecte INDI és la tria d'una pregunta per part de l'alumnat de l'Institut Montgrí amb la intenció de convertir-la en eix de tots els treballs. D'aquesta forma, la temàtica al voltant de la qual es vertebrava el projecte sorgeix del mateix alumnat i el vincle que s'estableix amb les pràctiques artístiques és molt més proper i directe.

L'experiència d'aquest any 2020 havia d'activar-se durant el mes de març però el confinament causat per la crisi sanitària de la covid19 va obligar a reformular la proposta, traslladant-la a l'àmbit virtual. Així, a través de la xarxa social Instagram, es va convidar al públic a participar enviant les seves preguntes. D'un total de setanta-dues, el grup INDI va escollir la següent: *Tenen color les vivències, emocions i sentiments?*

A partir d'aquesta pregunta, l'alumnat participant de l'Institut Montgrí va iniciar el seu treball de creació artística. Al llarg de successives sessions -en gran part realitzades a través d'interfícies virtuals i, els darrers dies, de manera presencial- els i les joves participants varen anar perfilant les seves obres. Un

treball que va portar als alumnes a buscar una resposta des de la pràctica artística, situant quines eren les emocions i sentiments que volien explorar i amb quins colors s'hi podien relacionar.

Els processos i resultats d'aquesta exploració es materialitzen ara en una exposició conformada pels projectes de Wael Alboulfarah, Mariam Ben Youssef i Nohaila i Rayhana Bitit, a través dels quals s'han explorat formats tan diferents com el dibuix, la pintura, la fotografia o la videocreació. L'exposició també inclou el treball que en relació amb aquest projecte va desenvolupar el professor Nil Perujo amb el seu alumnat en el marc de l'assignatura de Visual i Plàstica a l'Institut Montgrí.

Paral·lelament a l'exposició física, els processos desenvolupats es podran consultar al blog del projecte (<https://inditorroella.wordpress.com/>) i al canal de YouTube del Museu de la Mediterrània. A més a més, els resultats es mostraran també a l'espai digital de la Capella de Sant Antoni "Viu la Capella de Sant Antoni des de casa" a www.agendatorroella.com

El projecte, coordinat per la cooperativa Cultural Rizoma, compta amb el suport de l'Àrea de Joventut i l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Torroella de Montgrí i del Museu de la Mediterrània.