



25/01/2019

## Inauguració institucional de l'escultura del giratori del pont de Torroella de Montgrí



Aquest matí s'ha portat a terme l'acte institucional d'inauguració de l'escultura que s'ha instal·lat al giratori d'entrada a Torroella de Montgrí. La peça és obra de l'artista Francesc Pasqual Segarra (Barcelona, 1929) i ha estat donada al municipi per la Fundació Vila Casas.

La peça, titulada *Allà dalt... tots iguals*, fa pràcticament 5 metres d'alçada, és de ferro massís i pesa 3,4 tones. Segons l'artista, representa la culminació d'un llarg procés de reflexió i conceptualització, que s'ha allargat durant pràcticament un any. Es tracta d'una obra inèdita, que ha estat construïda pel Taller Mecànic Puig, de Vilamalla, i evolucionarà amb el temps a mesura que avanci, de manera natural, l'òxid que li donarà l'acabat final.

L'autor vol que sigui una salutació a la vila i al castell del Montgrí, un element molt especial per a ell. Per aquest motiu, l'escultura no s'ha situat ben bé al centre del giratori, sinó que s'ha desplaçat cap a un costat, buscant la linealitat amb el pont del Ter i el castell. D'aquesta manera, a més, els vehicles que surtin de Torroella la podran veure en tota la seva dimensió i per la seva millor cara.

A l'acte hi han assistit el mateix l'artista, el president de la Fundació Vila Casas, Antoni Vila Casas; l'alcalde i el primer tinent d'alcalde de Torroella de Montgrí, Josep Maria Rufí i Jordi Colomé, respectivament; l'alcalde de Gualta, Jaume Fontdevila (el giratori es troba en aquest municipi), el regidor de l'Espai Ter, Josep Martinoy; la gerent de la Fundació Vila Casas, i el director del Museu de la Mediterrània, Gerard Cruset, que ha coordinat els treballs d'instal·lació de l'escultura, en els quals hi ha participat la brigada municipal de Torroella de Montgrí.

La donació d'aquesta escultura és un nou gest de generositat de la fundació cap al municipi, ja que el 2015 va cedir-ne dues més que s'exposen a l'Auditori Teatre Espai Ter. Amb aquesta nova cessió, la fundació contribueix a reforçar la col·lecció d'art urbà i l'embelliment de l'espai públic municipal, amb un element, a més, que reforça la projecció de la important tradició artística del municipi. Aquesta oferta es concreta en l'actualitat amb una potent oferta d'iniciatives públiques i privades —fundacions, museus, sales d'exposicions i galeries— de gran qualitat i renom, entre les quals destaca el Palau Solterra-Museu de Fotografia Contemporània, de la Fundació Vila Casas.